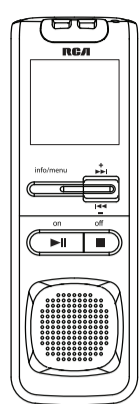


## VR5220

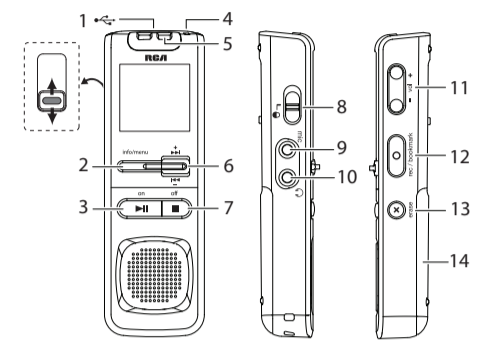


## ENE

It is important to read this instruction prior to using your new product for the first time.  
Es importante leer este manual antes de usar por vez primera su equipo.

## General controls

## Player controls



1. USB connector – press the button on the back and then slide to extend or retract the connector.
2. **Info menu** – press and hold to access the player menu. Press repeatedly to show information of current file.
3. **On/Off** – turns on player, starts or pauses playback.
4. Recording indicator
5. Built-in microphone
6. **Fast Forward** – skips / searches backward or forward, selects / browses in the player menu.
7. **Off** – turns off player, stops playback or recording.
8. Key lock selector
9. External earphones jack
10. External earphones jack
11. **+ Vol** – adjusts volume, selects / browses in the player menu.
12. **Rec/Bookmark** – starts and pauses recording, inserts bookmarks.
13. **x Erase** – erases files, bookmarks or format memory.
14. Battery compartment door

## FCC Information

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications.

However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

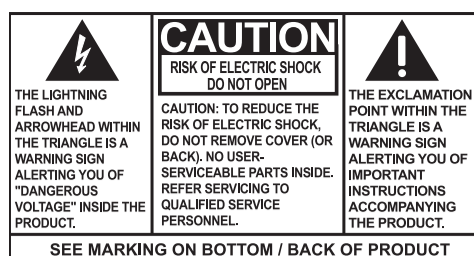
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.  
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.



**Manufacturer/Responsible party**  
Audiovox Electronics Corp.  
150 Marcus Blvd, Hauppauge, NY 11788  
1-317-810-4880  
(The English version serves as the final reference on all products and operational details should any discrepancies arise in other languages.)



**WARNING: TO PREVENT FIRE OR ELECTRICAL SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.**

## Service information

This product should be serviced only by those specially trained in appropriate servicing techniques. For instructions on how to obtain service, refer to the warranty included in this user manual.

## For your records

In the event that service should be required, you may need the model number and the serial number. In the event you purchase, record the date of purchase and the serial number.  
Model No.:  
Date of Purchase:  
Place of Purchase:  
Serial No.:

## Power Supply

- (battery power) 2 x "AAA"

**ESD Remark:** In case of malfunction due to electrostatic discharge just reset the product (disconnect and reconnect of the power source may be required) to resume normal operation.

## Maintenance

Clean the unit with a soft cloth, or a damp chamois leather. Never use solvents.

## Precautions for the unit

- Do not use the unit immediately after transportation from a cold place to a warm place; condensation problem may be caused.
- Avoid shock to the unit especially during recording. Recorded data can be damaged.
- Do not store the unit near fire, places with high temperature or places with direct sunlight.
- Do not operate or store in places with frequent static electricity or electrical noise (e.g. speaker, TV set).
- Clean the unit with a soft cloth or a damp chamois leather. Never use solvents.
- The unit must only be opened by qualified personnel.
- Do not expose this appliance to rain or moisture.

## Important battery precautions

- Any battery may present a risk of fire, explosion, or chemical burn if abused. Do not try to charge a battery that is not intended to be recharged, do not incinerate, and do not puncture.
- Non-rechargeable batteries, such as alkaline batteries, may leak if left in your product for a long period of time. Remove the batteries from the product if you are not going to use it for a month or more.
- If your product uses more than one battery, do not mix types and make sure they are inserted correctly. Mixing types or inserting incorrectly may cause them to leak. Discard any leaky or deformed battery immediately. They may cause skin burns or other personal injury.
- Please help to protect the environment by recycling or disposing of batteries according to federal, state, and local regulations.

## Before you begin

## Unpacking your player

- You should have the following:
- one voice recorder
  - one user manual
  - one quick start guide

## Installing batteries

- This player can be operated by 2 "AAA" batteries (not included).
1. Slide the battery compartment door to open.
  2. Insert the two supplied "AAA" batteries with polarities matching indications.
  3. Replace the battery compartment door.

Refer to the battery level indicator on display for battery level. Replace with new batteries when the indicator is empty.

Turn off the player first before replacing batteries. If power interruption exceeds 20 seconds, date and time have to be set again.

## Auto power shut down

The player will be automatically turned off if left idle for three minutes.

## Using earphones and external microphone

- When earphones are connected, sound output from speaker will be muted.
- When external microphone is connected, no record can be made from built-in microphone.

## Player on/off

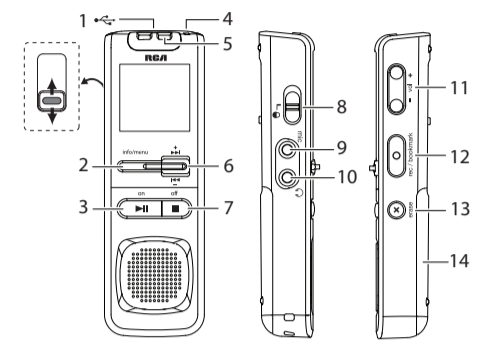
Press **On** to turn on the player. Press **Off** to turn off the player.

## Keys Lock

To avoid accidental key activation, slide the key lock selector towards the lock icon (🔒) to lock the keys. Reverse the step to unlock them.

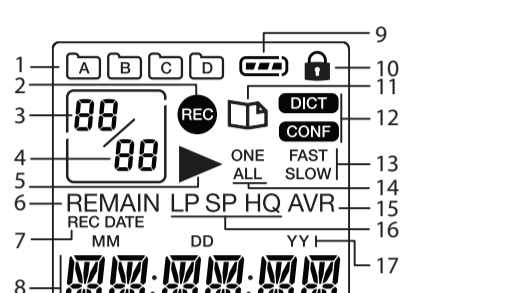
## General controls

## Player controls



1. USB connector – press the button on the back and then slide to extend or retract the connector.
2. **Info menu** – press and hold to access the player menu. Press repeatedly to show information of current file.
3. **On/Off** – turns on player, starts or pauses playback.
4. Recording indicator
5. Built-in microphone
6. **Fast Forward** – skips / searches backward or forward, selects / browses in the player menu.
7. **Off** – turns off player, stops playback or recording.
8. Key lock selector
9. External earphones jack
10. External earphones jack
11. **+ Vol** – adjusts volume, selects / browses in the player menu.
12. **Rec/Bookmark** – starts and pauses recording, inserts bookmarks.
13. **x Erase** – erases files, bookmarks or format memory.
14. Battery compartment door

## Display



1. Folder (A/B/C/D)
2. Recording in progress
3. File selected
4. Total number of files in a folder
5. Playback in progress
6. Remaining time for recording or recording date
7. Recording date
8. Area for displaying messages (refer to the recording section)
9. Battery level indicator
10. Key lock function activated
11. Bookmark
12. Recording conditions
13. Playback speed
14. Playback mode: play one or all
15. Automatic play recording activated
16. Recording quality
17. Month (MM), Day (DD) and Year (YY)

## Display messages

The messages show at the bottom of the display during operation. Refer to the below for their meanings:

- |                 |  |
|-----------------|--|
| <b>12 HOUR</b>  | 12 hour time display mode                |
| <b>24 HOUR</b>  | 24 hour time display mode                |
| <b>ADD BK</b>   | Insert bookmark                          |
| <b>APPEND</b>   | Appendix (Adding Appendix)               |
| <b>BATLLO</b>   | Batteries are weak                       |
| <b>CUT-E</b>    | Cut End (Cutting)                        |
| <b>CUT-S</b>    | Cut Start (Cutting)                      |
| <b>DEL 01</b>   | Delete the current file                  |
| <b>DEL ALL</b>  | Delete all files in a folder             |
| <b>DEL BK</b>   | Delete all bookmarks in the current file |
| <b>FORMAT</b>   | Format the memory                        |
| <b>FULL</b>     | Memory full                              |
| <b>INSERT</b>   | Insertion (Inserting New Segments)       |
| <b>NO BK MK</b> | No bookmark created in the current file  |
| <b>NO TONE</b>  | No beeping sound (Setting Beep Sound)    |
| <b>OFF</b>      | Off (Automatic Voice Recording)          |
| <b>ON</b>       | On (Automatic Voice Recording)           |
| <b>PAUSE</b>    | Playback or recording is paused          |
| <b>PCLINE</b>   | Player is connected to the computer      |
| <b>SEN MI</b>   | Sensitivity level (AVR)                  |
| <b>SPEED</b>    | Speed of playback                        |
| <b>TOPE</b>     | Beeping sound on (Setting Beep Sound)    |
| <b>VOL 15</b>   | Volume (Setting Volume)                  |
| <b>WAIT</b>     | Memory rearrangement system is busy      |

## Setting day and time

With day and time set, you can always read on the display the recording date and time of your recorded messages. Normal recording is still possible without setting. However, no correct recording date and time can be referenced in your recorded messages.

## To set the date and time:

1. Press **On** to turn on the player.
2. In stop mode, press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first menu item **FOLDER** flashes on the display.
3. Press **Info menu** repeatedly until **YY** flashes on the display.
4. Press **Info menu** or **Vol +/-** to adjust the value (default: year 2009) and then press **Info menu** to confirm.
- If day and time have not been set previously, the player goes to step 4 automatically after turn on.

## Basic operations

## Selecting folders and files

**To select folders:**

1. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first menu item **FOLDER** flashes on the display.
2. Press **Info menu** or **Vol +/-** to select a specific folder (A/B/C/D).
3. Press **Info menu**.

**To select files:**

1. Select the folder you need.
2. Press **Info menu** to select the file you want.
- If the file you want is in the current folder, you can press **Info menu** to select it directly in both stop and play modes.

**Basic playback**

**To play back recorded files:**

1. Select a folder and a file.
2. Press **Info menu** to start playback.
3. Press **Info menu** to pause playback, press again to resume.
4. You can press **Vol +/-** to adjust listening volume.

**Erasing files and bookmarks**

**To erase files or bookmarks, while playback is stopped:**

1. Press **Info menu** to select one of the erasing options:
- **DEL** (Delete the current file)
- **DEL ALL** (Delete all files in the current folder)
- **DEL BK** (Delete all bookmarks in the current file)

**Format the memory of the player (FORMAT) (Caution! All data inside the memory will be erased)**

1. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first menu item **FOLDER** flashes on the display.
2. Press **Info menu** repeatedly until **FORMAT** flashes on the display.
3. Press **Info menu** or **Vol +/-** to select between **FORMAT** and **CONF**.
4. Press **Info menu** to exit the player menu.

## Player menu

**To access the player menu:** Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first menu item **FOLDER** flashes on the display.

**To change settings in the menu:**

1. In the player menu, press **Info menu** repeatedly to view the following menu items:

- Folder (A/B/C/D)
- Record conditions (DICT/CONF)
- Record quality (LP/SP/HQ)
- AVR (on/off)
- Playback speed (FAST/SLOW)
- Playback mode (one/all)
- Tone (on/off)
- Year

## Recording

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Setting recording mode

## Manual Recording

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press **Info menu** to start recording. (Recording time will be displayed once you press the button)
3. To pause recording, press **Info menu** once, press again to resume recording.
4. To stop recording, press **Info menu**.

## AVR (Automatic Voice Recording)

This feature allows the player to sense sound and to record only when you are speaking into the microphone. When dictation stops for about three seconds, recording will pause and then start again automatically when you resume dictation.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Erasing files and bookmarks

## Erasing mode

## To erase files or bookmarks, while playback is stopped:

1. Press **Info menu** to select one of the erasing options:
- **DEL** (Delete the current file)
- **DEL ALL** (Delete all files in the current folder)
- **DEL BK** (Delete all bookmarks in the current file)

## Format the memory of the player (FORMAT) (Caution! All data inside the memory will be erased)

**To erase files or bookmarks, while playback is stopped:**

1. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first menu item **FOLDER** flashes on the display.
2. Press **Info menu** repeatedly until **FORMAT** flashes on the display.
3. Press **Info menu** or **Vol +/-** to select between **FORMAT** and **CONF**.
4. Press **Info menu** to exit the player menu.

1. While playback is stopped, select a destination folder (A/B/C/D) (refer to "Basic operations").
2. Press and hold **Info menu** for about 2 seconds and then release the button. The first

## Editing

## CAUTION

- The edit function does not operate when battery power is too low.
- Make sure **PLAY ALL** files is not selected. Inserting new segments, adding appendix and cutting cannot be performed when **PLAY ALL** files is selected.
- After editing a message, **WAIT** may be displayed. Do not power off the player until **WAIT** disappears. Otherwise, the memory which is rearranging could not be read or released until the player is formatted.

## Editing mode

## To insert bookmarks, new segments or appendix to a recorded file:

1. Select the desired file and start playback.
2. Press **Info menu** during playback to enter editing mode. Playback is paused.
3. Press **Info menu** to select one of the editing options:
- **Insert** an interception point (bookmark) into the current file for quick reference (**ADD BK**)
- **Insert** a new segment into the current file (**INSERT**)
- **Insert** an appendix at the end of the current file (**APPEND**)

## To skip to a bookmark anytime during playback:

1. During playback, press **Info menu** to go to the bookmark (if available).
2. Press **Info menu** again to go to the next bookmark.

## Bookmark

## To create bookmarks:

1. Once **Info menu** is pressed (refer to step 4 in the section "Editing mode"), the bookmark icon flashes and a newly created bookmark number shows on the display.

You can create up to 29 bookmarks in a file. When the maximum limit is reached, **FULL** will be shown.

1. The minimum interval between bookmarks is 3 seconds.
2. Press **Info menu** to stop the recording of new segment.
3. Do not power off the player if **WAIT** appears on the display.

## To delete all bookmarks created in the current file:

1. Refer to section "Erasing files and bookmarks".

## To insert a new segment into the current file:

1. Once **Info menu** is pressed (refer to step 4 in the section "Editing mode"), pause mode is released and the **REC** icon shows. The recording of a new segment is started from where the pause mode is released.
2. Press **Info menu** to stop the recording of new segment.
3. Do not power off the player if **WAIT** appears on the display.

## To skip to a bookmark anytime during playback:

1. During playback, press **Info menu** to go to the bookmark (if available).
2. Press **Info menu** again to go to the next bookmark.

## Bookmark

## To create bookmarks:

1. Once **Info menu** is pressed (refer to step 4 in the section "Editing mode"), the bookmark icon flashes and a newly created bookmark number shows on the display.

You can create up to 29 bookmarks in a file. When the maximum limit is reached, **FULL** will be shown.

1. The minimum interval between bookmarks is 3 seconds.
2. Press **Info menu** to stop the recording of new segment.
3. Do not power off the player if **WAIT** appears on the display.

## To delete all bookmarks created in the current file:

1. Refer to section "Erasing files and bookmarks".

## To insert a new segment into the current file:

1. Once **Info menu** is pressed (refer to step 4 in the section "Editing mode"), pause mode is released and the **REC** icon shows. The recording of a new segment is started from where the pause mode is released.
2. Press **Info menu** to stop the recording of new segment.
3. Do not power off the player if **WAIT** appears on the display.

## To skip to a bookmark anytime during playback:

1. During playback, press **Info menu** to go to the bookmark (if available).
2. Press **Info menu** again to go to the next bookmark.

## Appendix

## To insert an appendix at the end of the current file:

1. Once **Info menu** is pressed (refer to step 4 in the section "Editing mode"), the **REC** icon shows and the recording of appendix is started.
2. Press **Info menu** to stop the recording of the appendix.
3. Do not power off the player if **WAIT** appears on the display.

## To delete all bookmarks created in the current file:

1. Refer to section "Erasing files and bookmarks".

**Información FCC**  
Este aparato obedece a las especificaciones de la Parte 15 de las regulaciones FCC. Las funciones están sujetas a las siguientes condiciones: 1) Este aparato no puede causar interferencias dañinas, y 2) este aparato puede recibir cualquier interferencia, incluyendo aquellas que puedan causar funciones no deseadas. Se probó este equipo y podemos afirmar que cumple con las restricciones establecidas para un dispositivo digital clase B, de acuerdo con la Sección 15 de la Reglamentación de FCC.

Estas restricciones fueron designadas para brindar una protección razonable frente a la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no está instalado o no se lo utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencias perjudiciales para las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existe ninguna garantía de que no se vaya a producir una interferencia en una instalación particular. Si este equipo produce una interferencia perjudicial con la recepción de la radio o la televisión, lo cual podría determinarse apagando y encendiendo el receptor, recomendamos al usuario que intente corregir la interferencia siguiendo una o varias de las siguientes medidas:

• Reorientar o reubicar la antena receptora  
• Aumentar la separación entre el equipo y el receptor

Conecte el equipo a un toma de un circuito diferente al que conecta el receptor  
• Consulte al distribuidor o a un técnico especializado en radio / TV para solicitar ayuda

De acuerdo con las regulaciones de FCC, cambios o modificaciones no expresadas con la aprobación de Thomson Inc. podría anular la autorización del usuario para el uso de este producto.

**Fabricante / Parte responsable**  
Audiovox Electronics Corp.,  
150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788  
1-317-810-4880  
(Por favor tome nota que este número de teléfono es sólo para asuntos regulatorios. En este número no hay disponibilidad de soporte de producto o técnico.)

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.  
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

FC RCA VRS220

**PRECAUCIÓN**  
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA

PRECAUCIÓN: NO REMOVER LA CUBIERTA O REVERSO PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO HAY PARTES INTERNAS, EXPOSIBLES POR EL USUARIO. PARA SERVICIOS ESPECIALIZADOS, REFERIRSE A TÉCNICOS ESPECIALIZADOS.

EL SIGNO DEL RAYO DENTRO DEL TRIANGULO ES UN SIGNO DE PRECAUCIÓN. EL SIGNO DE LA MAQUINA DE REVERSO PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO HAY PARTES INTERNAS, EXPOSIBLES POR EL USUARIO. PARA SERVICIOS ESPECIALIZADOS, REFERIRSE A TÉCNICOS ESPECIALIZADOS.

VER SEÑALIZACIÓN EN EL FONDO REVES DEL PRODUCTO

**ADVERTENCIA:**  
PARA PREVENIR FUEGO O SHOCK ELÉCTRICO, NO EXPONGA EL PRODUCTO A LLUVIA O HUMEDAD.

**Información Técnica**  
Este producto sólo debería ser atendido por personal especializado y entrenado con las técnicas de mantenimiento apropiadas. En la garantía, incluida en esta guía, encontrará instrucciones sobre la forma de obtener servicio técnico.

**Por Favor, Tome Nota**  
En caso de que necesite asistencia técnica, deberá consignar tanto el número de modelo como el número de serie. Rellene en los espacios que hay más abajo los datos del lugar de compra y número de serie.  
Modelo No.  
Fecha de Compra  
Lugar de Compra  
No. de Serie

**Mantenimiento**  
Limpie la unidad con un paño suave, o con una goma húmeda. No utilice nunca disolventes.

**Precauciones para la unidad**

- No utilice la unidad inmediatamente después de llevarla de un lugar frío a un lugar caliente puesto que podría producirse algún problema de condensación.
- Evite los golpes a la unidad, especialmente durante la grabación. La información grabada podría verse dañada.
- No almaceene nunca la unidad cerca del fuego, ni en lugares con altas temperaturas o en lugares con exposición directa a la luz del sol.
- No utilice ni almacene la unidad en lugares con electricidad estática o perturbaciones eléctricas (por ejemplo, altavoces, aparatos de audio, etc.).
- Limpie la unidad con un paño blando o con una goma húmeda.
- Si la unidad no funciona correctamente, la unidad deberá ser utilizada por personal cualificado únicamente.
- No exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

**Precauciones Importantes para la Batería**

- Cualquier batería puede presentar un riesgo de fuego, explosión o quemadura química si es mal tratada. No trate de cargar una batería que no esté diseñada para ser recargada, no incline y no perforo.
- Baterías no recargables, tales como las baterías alcalinas, pueden tener fugas si son dejadas en su producto por un largo periodo de tiempo.
- Si usted no usa las baterías del producto si usted no va a usar por un mes o más.
- Si su producto usa más de una batería, no mezcle tipos y asegure de que estén insertadas correctamente. Mezclar tipos de baterías o insertarlas incorrectamente puede causar que tengan fugas.
- Desheche inmediatamente cualquier batería con fugas o deformada. Ellas pueden causar quemaduras de la piel u otra lesión personal.
- Por favor ayude a proteger el ambiente reciclando o eliminando las baterías de conformidad con las regulaciones federales, estatales y locales.

Refiérase al indicador de nivel de batería en la pantalla para nivel de baterías. Cuando este indicador se muestre reemplácelas con baterías nuevas.

Apague el reproductor antes de reemplazar las baterías. Si la interrupción de energía excede los 20 segundos, la fecha y la hora tienen que ser establecidos nuevamente.

**Antes de empezar**

**Desempaque de su unidad**  
Usted deberá tener lo siguiente:  
• una grabadora de voz  
• un manual del usuario  
• una guía de inicio rápido

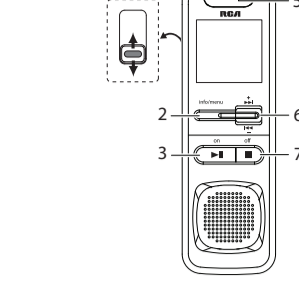
**Instalación de baterías**  
Este reproductor puede funcionar con 2 baterías "AAA" (no incluidas).  
1. Deslice la puerta del compartimiento de las baterías para abrir.  
2. Coloque 2 pilas "AAA" de forma que las polaridades coincidan con las indicaciones.  
3. Vuelva a colocar la puerta del compartimiento de pilas.

Refiérase al indicador de nivel de batería en la pantalla para nivel de baterías. Cuando este indicador se muestre reemplácelas con baterías nuevas.

Apague el reproductor antes de reemplazar las baterías. Si la interrupción de energía excede los 20 segundos, la fecha y la hora tienen que ser establecidos nuevamente.

**Controles generales**

**Controles del reproductor**

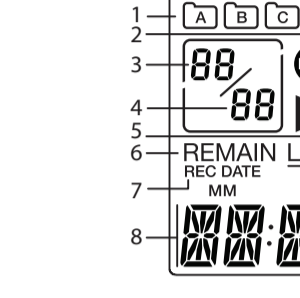


- Conector USB - presione el botón en la parte posterior y luego deslice para extender o retraer el conector.
- info** menu - presione y sostenga para entrar al menú de info/reproductor. Presione repetidamente para mostrar la información del archivo actual.
- ▶** - enciende el reproductor, inicia o pausa la reproducción.
- ◀** - pausa la grabación.
- Micrófono integrado
- ▶** / **▶** - salta / busca hacia atrás o adelante, selección/navega en el menú del reproductor.
- OFF** - apaga el reproductor,

11. **Vol** - ajusta volumen, selección/ajuste en el menú del reproductor.
12. **o**, **redbookmark** - inicia y pausa la grabación, inserta marcador.
13. **x**, **erase** - borra archivos, marcadores o memoria de formato.
14. Puerta de compartimento de las baterías

**Controles generales**

**Visualización**



- Carpeta (A/B/C/D)
- Grabación en progreso
- Archivo seleccionado
- Número total de archivos en una carpeta
- Reproducción en progreso
- Tiempo remanente para grabación
- Fecha de grabación
- Ápaga para visualización de mensajes (refiérase a la siguiente sección)
- Indicador de nivel de batería
- Función de bloqueo de tecla activada
11. Marcador
12. Condiciones de grabación
13. Velocidad de reproducción
14. Modo de reproducción: reproducir uno o reproducir todo
15. Grabación de voz automática activada
16. Calidad de grabación
17. Mes (MM), Día (DD) y Año (AA)

**Menú del reproductor**

**Para entrar al menú del reproductor:**  
Presione y sostenga **info** menu unos 2 segundos y luego suelte el botón. El primer elemento del menú **FOLDER** parpadea en la pantalla.

**Para cambiar las configuraciones en el menú:**  
1. En el menú del reproductor, presione **info** menu repetidamente para ver los siguientes elementos de menú:  
Condiciones de grabación (DICT/CONF)  
▼  
Calidad de grabación (HQ/SP)  
▼  
AVR (on/off)  
▼  
Velocidad (FAST/SLOW)  
▼  
Modo de reproducción (uno/todo)  
▼

**Visualización de mensajes**  
Los mensajes se muestran en la parte inferior de la pantalla durante la operación. Refiérase a lo siguiente para sus significados:

- 12 HOUR** Modo de visualización del tiempo de 12 horas
- 24 HOUR** Modo de visualización del tiempo de 24 horas
- ADD BK** Inserta marcador
- APPEND** Apéndice (añadir Apéndice)
- BATTLO** Las baterías están bajas
- CUTE** Fin del Corte (Corte)
- CUT-S** Inicio del Corte (Corte)
- DEL 01** Elimina el archivo actual
- DEL ALL** Elimina todos los archivos en una carpeta
- DEL BK** Elimina todos los marcadores en el archivo actual
- FORMAT** Formatea la memoria
- FULL** Memoria llena
- INSERT** Inserción (inserción de nuevos segmentos)
- LOCK** Tecla bloqueada
- NO BK MK** Ningún marcador creado en el archivo actual
- NO TONE** No hay sonido de bip (ajuste del sonido bip)
- OFF** Apagado (grabación de voz automática)
- ON** Encendido (grabación de voz automática)
- PAUSE** La reproducción o grabación está en pausa
- RECALL** El reproductor está conectado a la computadora
- SEN MI** Nivel de sensibilidad (AV)
- SPEED** Velocidad de reproducción
- TOPE** Sonido bip activado (ajuste de sonido bip)
- VOL 15** Volumen (ajuste de volumen)
- WAIT** Arreglos de memoria/El sistema está ocupado

**Ajuste del día y la hora**

Con el ajuste del día y la hora usted puede siempre leer en la pantalla la fecha y la hora de grabación de sus mensajes grabados. La grabación normal es todavía posible sin el ajuste. Sin embargo, ninguna fecha y hora de grabación correcta pueden ser referidos a sus mensajes grabados.

- Para establecer la fecha y hora:**
- Presione **▶** para encender el reproductor.
  - En modo detener, presione y sostenga **info** menu por unos 2 segundos y luego libere el botón. El primer elemento del menú **FOLDER** parpadea en la pantalla.
  - Presione **info** menu repetidamente hasta que **YY** parpadee en la pantalla.
  - Presione **◀** o **▶** para ajustar el valor (año predeterminado: 2009) y luego presione **info** menu para confirmar.

- Si el día y la hora no han sido establecidos anteriormente, el reproductor puede ir al paso 3 automáticamente después de encenderlo.
- Después de establecer el año, usted será guiado para establecer el mes, día, visualización de la hora, 12/24, hora y minuto. Siga las operaciones en el paso 4 para los ajustes.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

Presione **info** menu para confirmar y salir de configuraciones.

**Menú del reproductor**

**Para entrar al menú del reproductor:**  
Presione y sostenga **info** menu unos 2 segundos y luego suelte el botón. El primer elemento del menú **FOLDER** parpadea en la pantalla.

**Para cambiar las configuraciones en el menú:**  
1. En el menú del reproductor, presione **info** menu repetidamente para ver los siguientes elementos de menú:  
Condiciones de grabación (DICT/CONF)  
▼  
Calidad de grabación (HQ/SP)  
▼  
AVR (on/off)  
▼  
Velocidad (FAST/SLOW)  
▼  
Modo de reproducción (uno/todo)  
▼

**Grabación**

**Ajuste de modo de grabación**

- Grabación manual**
- Mientras la reproducción está detenida, seleccione una carpeta de destino (A/B/C/D) (refiérase a "Operaciones básicas").
  - Pulse **▶** para comenzar a grabar. (se mostrará el tiempo de grabación cuando pulse **▶**)
  - Para detener momentáneamente la grabación, puede pulsar **○** una vez, pulse de nuevo para pausar la grabación.
  - Para detener definitivamente la grabación, pulse **■**.

**AVR (Grabación automática por reconocimiento de voz)**  
Esta función permite a la unidad detectar el sonido y grabar únicamente cuando usted esté hablando por el micrófono. Cuando el dictado se detenga durante unos 3 segundos, los archivos no eliminados serán grabados automáticamente. Cuando el dictado se detenga durante unos 3 segundos, la grabación se detendrá y comenzará de nuevo automáticamente cuando continúe el dictado.

1. Presione **info** menu repetidamente para

ejemplo, incrementemente el valor de sensibilidad cuando la función de grabación esté lejos de la unidad o el ambiente de grabación sea silencioso.

- Mientras la reproducción está detenida, seleccione una carpeta de destino (A/B/C/D) (refiérase a "Operaciones básicas").
- Pulse **▶** para finalizar la grabación con AVR.
- Repita los pasos 2-5 y seleccione **AVR OFF** para remover la selección.
- Para ver el tiempo remanente y otra información de grabación, presione **info** menu repetidamente durante la grabación.

- Durante la grabación, el indicador de grabación se ilumina. Cuando está en el modo de espera AVR o cuando la grabación es pausada, el indicador de grabación parpadea.
- Usted puede grabar hasta 99 archivos en una carpeta, sin exceder 396 archivos en total. Cuando el límite máximo sea alcanzado, **FULL** se mostrará.
- Durante la grabación, el indicador de grabación se ilumina. Cuando está en el modo de espera AVR o cuando la grabación es pausada, el indicador de grabación parpadea.
- Usted puede grabar hasta 99 archivos en una carpeta, sin exceder 396 archivos en total. Cuando el límite máximo sea alcanzado, **FULL** se mostrará.

**Para Establecer la Calidad de Grabación**

**Para seleccionar entre tres calidades de grabación (el valor predeterminado es SP):**

**Definición**  
**LP (Larga Reproducción)** - Este reproductor le permite aproximadamente 202 horas de grabación.  
Formato de grabación: .voc  
**SP (Reproducción Estándar)** - Este reproductor le permite aproximadamente 35 horas de grabación.  
Formato de grabación: .voc  
**HQ (Alta Calidad)** - Este reproductor permite alrededor de 17 horas de grabación.  
Formato de grabación: .wav

- Presione y sostenga **info** menu por unos 2 segundos y luego suelte el botón. El primer elemento del menú **FOLDER** parpadea en la pantalla.
- Presione **info** menu repetidamente hasta que **LP**,

**Para Establecer la Calidad de Grabación**

**Para seleccionar entre tres calidades de grabación (el valor predeterminado es SP):**

**Definición**  
**LP (Larga Reproducción)** - Este reproductor le permite aproximadamente 202 horas de grabación.  
Formato de grabación: .voc  
**SP (Reproducción Estándar)** - Este reproductor le permite aproximadamente 35 horas de grabación.  
Formato de grabación: .voc  
**HQ (Alta Calidad)** - Este reproductor permite alrededor de 17 horas de grabación.  
Formato de grabación: .wav

- Presione y sostenga **info** menu por unos 2 segundos y luego suelte el botón. El primer elemento del menú **FOLDER** parpadea en la pantalla.
- Presione **info** menu repetidamente hasta que **LP**,

**Reproducción básica**

**Para reproducir archivos grabados:**

- Seleccione una carpeta y un archivo para reproducir.
- Pulse **▶** para comenzar la reproducción.
- Pulse **▶** para detener momentáneamente la reproducción, pulse de nuevo para continuar una carpeta específica (A/B/C/D).
- Puede pulsar **▶** para ajustar el volumen de reproducción.
- Mantenga pulsado **▶** para seleccionar una carpeta parpadee en la pantalla.
- Puede pulsar **▶** para seleccionar el archivo que usted desea.
- Si el archivo que usted desea está en la carpeta actual, puede presionar **▶** para seleccionarlo directamente tanto en el modo detener como en el modo reproducción.

**Para mostrar la información del archivo:**

- Presione **info** menu repetidamente para mostrar información del archivo actual:
- Hora actual
  - Fecha de grabación del archivo actual
  - Marcador (si está disponible) de la ubicación actual
  - Tiempo de grabación remanente
  - Tiempo de reproducción transcurrido (durante la reproducción)

**Para borrar archivos y marcadores**

**Modo Borrar**  
**Para borrar archivos o marcadores, mientras la reproducción está detenida:**

- Presione **x** una vez.
- Presione **▶** para seleccionar una de las opciones de borrado:
- Elimina el archivo actual (**DEL 01**)
- Elimina todos los archivos en la carpeta actual (**DEL ALL**)
- Formatea la memoria del reproductor (**FORMAT**)
- Elimina todos los marcadores en el archivo actual (**DEL BK**)
- Con una de las opciones anteriores seleccionadas, presione y sostenga **x** unos 3 segundos para confirmar su elección y comenzar la eliminación.

- Los números de archivo que vienen después del borrado serán movidos hacia adelante uno a uno automáticamente.
- Presione **▶** para cancelar el borrado de todos los archivos. Los archivos no eliminados serán guardados automáticamente.
- Puede requerirse formatear la memoria interna cuando se encuentran problemas de compatibilidad, etc.
- Usted puede también formatear el reproductor al estar conectado a una PC (haciendo click derecho en el nombre o letra de la unidad del reproductor y seleccionando "Formatear" desde el menú). Asegúrese de seleccionar FAT o FAT 32 como el sistema de archivos.

**Edición**

**PRECAUCIÓN**  
La función de edición no funciona cuando la alimentación de la batería es demasiado baja.

- Asegúrese de que reproducir todos los archivos (**PLAY ALL**) no está seleccionado. Insertar nuevos segmentos, añadir apéndice y cortar no puede ser efectuado cuando se reproducen todos los archivos (**PLAY ALL**) está seleccionado.
- Después de editar un mensaje, **WAIT** puede visualizarse. No apague el reproductor hasta que **WAIT** desaparezca. De otra forma la memoria que se está redistribuyendo podría no ser leída o liberada hasta que el reproductor sea formateado.
- Presione **▶** para seleccionar una de las opciones de edición:
- Inserta un punto de intersección (marcador) en el archivo actual para referencia rápida (**ADD BK**)
- Inserta un nuevo segmento en el archivo actual (**INSERT**)
- Inserta un apéndice al final del archivo actual (**APPEND**)
- Con una de las anteriores soluciones seleccionadas, presione **○** otra vez para confirmar su elección y comienza la edición.
- Para detalles consulte las secciones siguientes.

**Marcador**  
**Para crear marcadores:**

- Una vez que **○** sea presionado (refiérase al paso 4 en la sección "Modo de edición"), el icono de marcador parpadea y un número de marcador recién creado se muestra en la pantalla (refiérase al paso 4 en la sección "Modo de edición"), el modo pausa es liberado y el icono **REC** se muestra. La grabación del nuevo segmento es iniciada desde donde el modo pausa es liberado.
- Presione **▶** para detener la grabación del nuevo segmento.
- No apague el reproductor si **WAIT** aparece en la pantalla.

**Para eliminar todos los marcadores creados en el archivo actual:**

- Durante la reproducción, presione **▶** para ir al marcador (si está disponible).
- Presione **▶** otra vez para ir al siguiente marcador.

**Para eliminar todos los marcadores creados en el archivo actual:**

- Durante la reproducción, presione **▶** para ir al marcador (si está disponible).
- Presione **▶** otra vez para ir al siguiente marcador.

**Para crear y reproducir un archivo auto-ejecutable**

**Para borrar partes no deseadas del archivo deseado:**

- Presione **▶** para marcar el inicio de la parte no deseada. **CUT-S** se muestra en la pantalla.
- Presione **x** para confirmar el corte en 3 segundos. De lo contrario, la operación de corte se cancelará.
- Usted puede también presionar **▶** para cancelar la operación de corte.
- No apague el reproductor si **WAIT** aparece en la pantalla.

**Para insertar un apéndice al final del archivo actual:**

- Una vez que **○** sea presionado (consulte el paso 4 en la sección "Modo de edición"), el icono **REC** se muestra y la grabación del apéndice comienza.
- Presione **▶** para detener la grabación del apéndice.
- No apague el reproductor si **WAIT** aparece en la pantalla.

**Conexión a la Computadora**

**Requerimientos del Sistema de Cóputo**

- PC con Windows Vista™ o Windows® XP (Paquete de Servicio 1 o superior) o Windows® 2000 (Paquete de Servicio 3 o superior). El sistema operativo MAC OS NO está soportado.
- 20 MB de espacio en disco duro libre para el software
- Una tarjeta USB 1.1 o 2.0
- Tarjeta de sonido instalada

**Conexión a la computadora**

- Extienda el conector USB en el reproductor y conéctelo al puerto USB de su computadora.
- PLINK** se muestra en la pantalla del reproductor. El reproductor aparece como una unidad removable en su computadora.

**Instalación del Administrador de Voz Digital**

- Conecte el reproductor a la computadora como se instruyó en la sección anterior.
- La primera vez que usted conecte el reproductor a su computadora, la aplicación del Administrador de Voz Digital comenzará la instalación automáticamente.
- Siga las instrucciones en la pantalla para instalación.
- Si la instalación no comienza automáticamente, abra **MI PC** y haga doble click en el icono de la unidad del reproductor. Luego haga doble click en **rcADV\_m\_setup** para iniciar la instalación.
- Si la característica RCA Detective es seleccionada durante la instalación, la aplicación del Administrador de Voz Digital se abrirá automáticamente una vez que usted conecte el reproductor a su computadora.

**Uso del Administrador de Voz Digital**

El Administrador de Voz Digital RCA puede realizar reproducción, organizar los marcadores de sus archivos grabados y crear archivos de voz auto-ejecutables de los archivos grabados.

**Lanzamiento del Software**  
1. Para lanzar el software, haga clic en **Inicio**, seleccione **Todos los Programas**, seleccione **Grabadora de Voz Digital**, y luego seleccione **Administrador de Voz Digital**.

- Si la característica RCA Detective es seleccionada durante la instalación del Administrador de Voz Digital, la aplicación se abrirá automáticamente una vez que usted conecte el reproductor a su computadora.
- Todas las unidades en la computadora excepto la Grabadora de Voz Digital remanente se muestran en la parte superior en tanto que la Grabadora de Voz Digital remanente se visualiza en la parte inferior.

**Operaciones de Reproducción y Edición**

Para organizar sus archivos, haga clic en los botones correspondientes para cortar, eliminar, copiar, y pegar un archivo (o arrastrando y soltando).

- Para ajustar la velocidad de reproducción, haga clic en **Normal Speed** y seleccione la velocidad deseada del menú desplegable.
- Para saltar a un marcador, seleccione **Play** del menú en la parte superior, luego seleccione **Goto Bookmark** y seleccione su marcador deseado.
- Para editar marcadores, haga clic en los botones correspondientes para añadir o borrar los marcadores.

**Para crear y reproducir un archivo auto-ejecutable**

**Para borrar partes no deseadas del archivo deseado:**

- Resalte un archivo grabado, haga clic en **▶**.
- Seleccione la carpeta de destino de la ventana desplegable y haga clic en **Save**.

**Para crear un archivo Wave**

- Un archivo auto-ejecutable puede ser bloqueado por algunos filtros de copia de seguridad. Cuando las grabaciones se realicen con calidad **LP** o **SP**, usted puede elegir el crear un archivo wave (.wav) si quiere enviar sus mensajes grabados por correo electrónico.
- Resalte un archivo grabado, haga clic en **▶**.
- Seleccione la carpeta de destino desde la ventana que surge y haga clic en **Save**.
- El archivo creado se podría encontrar en la carpeta de destino.

**Garantía limitada**

**12 meses de garantía limitada**  
**Aplica a productos de audio/video RCA**

**AUDIOVOX ELECTRONICS CORP.** (la "Compañía") garantiza al comprador original a través de nosotros de este producto, que en el caso de que este producto o alguna parte del mismo, su uso y condiciones normales, y probando que exista defectos en material o mano de obra, en un periodo de 12 meses desde la fecha de la compra original, tales defectos (o sus reparaciones o reemplazados) con producto reacondicionado (a opción de la Compañía) sin cargo de venta con fecha, especificación de garantía, el producto debe ser entregado con prueba de cobertura de la garantía (por ejemplo, nota de venta con fecha), especificación de defecto(s), transporte prepagado, a la Compañía a la dirección que se indica a continuación.

Esta garantía no se extiende a la eliminación de ruido o estática generada por el usuario, a la pérdida de medios, archivos, datos o contenido, o al daño a cintas, discos, dispositivos o cualquier otro equipo electrónico, accesorios, computadoras, periféricos de computadoras, otros reproductores de medios, redes caseras o sistemas eléctricos de vehículo.

**Para crear y reproducir un archivo auto-ejecutable**

**Para borrar partes no deseadas del archivo deseado:**

- Resalte un archivo grabado, haga clic en **▶**.
- Seleccione la carpeta de destino de la ventana desplegable y haga clic en **Save**.

**Para crear un archivo Wave**

- Un archivo auto-ejecutable puede ser bloqueado por algunos filtros de copia de seguridad. Cuando las grabaciones se realicen con calidad **LP** o **SP**, usted puede elegir el crear un archivo wave (.wav) si quiere enviar sus mensajes grabados por correo electrónico.
- Resalte un archivo grabado, haga clic en **▶**.
- Seleccione la carpeta de destino desde la ventana que surge y haga clic en **Save**.
- El archivo creado se podría encontrar en la carpeta de destino.

**Transfiera archivos con el Administrador de Voz Digital (Sólo Archivos de Voz)**

Su reproductor está asociado con